



Un « nouveau » coupé Citroën DS19 des années 50 au salon Rétromobile

Gérard Godfroy et Christophe Bihr présenteront au salon Rétromobile 2019, sur le stand du Club Venturi, une version totalement inédite de la Citroën DS19. Baptisé « Grand Palais », en mémoire du lieu de présentation de ce chef d'œuvre de Citroën en 1955, ce coupé 2 portes aux lignes redessinées dans le plus grand respect de l'esprit de la berline est un hommage à Flaminio Bertoni, créateur de la DS19. Ce projet permet aux deux créateurs d'exprimer leur passion commune pour la DS19 Citroën, symbole immortel de la carrosserie automobile à la française, élégante et luxueuse. De la base du pare-brise au pare-choc arrière, tout a été redessiné et remodelé. L'intérieur tout cuir est également nouveau, mais toujours dans l'esprit de la DS19 d'origine.

Gérard Godfroy et Christophe Bihr se sont rencontrés en 1985 chez Dangel, en Alsace, et depuis 34 ans, n'ont cessé de travailler ensemble sur des réalisations automobiles, notamment sur les carrosseries Venturi (de 1984 à 2000), Hobbycar, San (constructeur indien), etc.

Gérard Godfroy est surtout connu pour avoir été l'un des initiateurs de Venturi, dont il a présenté avec son associé Claude Poiraud, le prototype au salon de Paris 1984. Sa participation au programme Peugeot 205 dans l'équipe de Gérard Welter est moins connue, mais au cours de son passage chez Peugeot de 1976 à 1978, ses travaux, et notamment une maquette au 1/5^e en clay, ont servi de base au modèle définitif qui eut un succès mémorable. Gérard Godfroy, designer automobile et industriel depuis 50 ans, a créé par ailleurs de nombreuses carrosseries et véhicules industriels (camions, chariots élévateurs Manitou, etc.)

Christophe Bihr, carrossier à l'origine, a implanté sa société dénommée Automotive au Technoparc des 24 Heures au Mans, et traite tous les travaux de carrosserie, de la maquette échelle 1 à la réalisation du prototype. Son expérience de la réalisation de voitures à l'échelle artisanale lui est précieuse pour trouver les solutions techniques qui permettent l'aboutissement d'un projet. Pour cette DS19 Coupé, Christophe Bihr a adapté les contraintes de sécurité et de fiabilité actuelles sous la carrosserie de Gérard Godfroy. Le châssis par exemple, a été passé en cataphorèse, la meilleure protection antirouille actuelle, qui garantit une tenue dans le temps inaccessible dans les années 50.

La présentation d'un modèle dérivé de la DS19, icône du monde automobile, va surprendre dans le monde de la voiture ancienne. Le principe de se transposer dans une autre époque, en respectant au maximum la voiture d'origine, est une démarche qui n'a jamais été explorée. Elle est très différente des produits « néo-rétro » que l'on peut trouver sur le marché aujourd'hui. Pendant toute la durée de la création, l'esprit de Flaminio Bertoni est resté présent et a été respecté.

Les réactions des observateurs après la présentation à Rétromobile détermineront l'avenir réservé à cette création. Étant donné l'élégance, la qualité de finition, l'exclusivité de cette voiture, il est probable que des réactions positives se manifesteront. Il sera alors envisageable de fabriquer quelques exemplaires, qui seront par définition exclusifs et rarissimes.

Contact :

Gérard Godfroy - Christophe Bihr
Automotive
Technoparc des 24 heures
72100 Le Mans
automotive@hotmail.fr

Retrouvez-nous au salon Rétromobile sur le Stand 3 D 067